

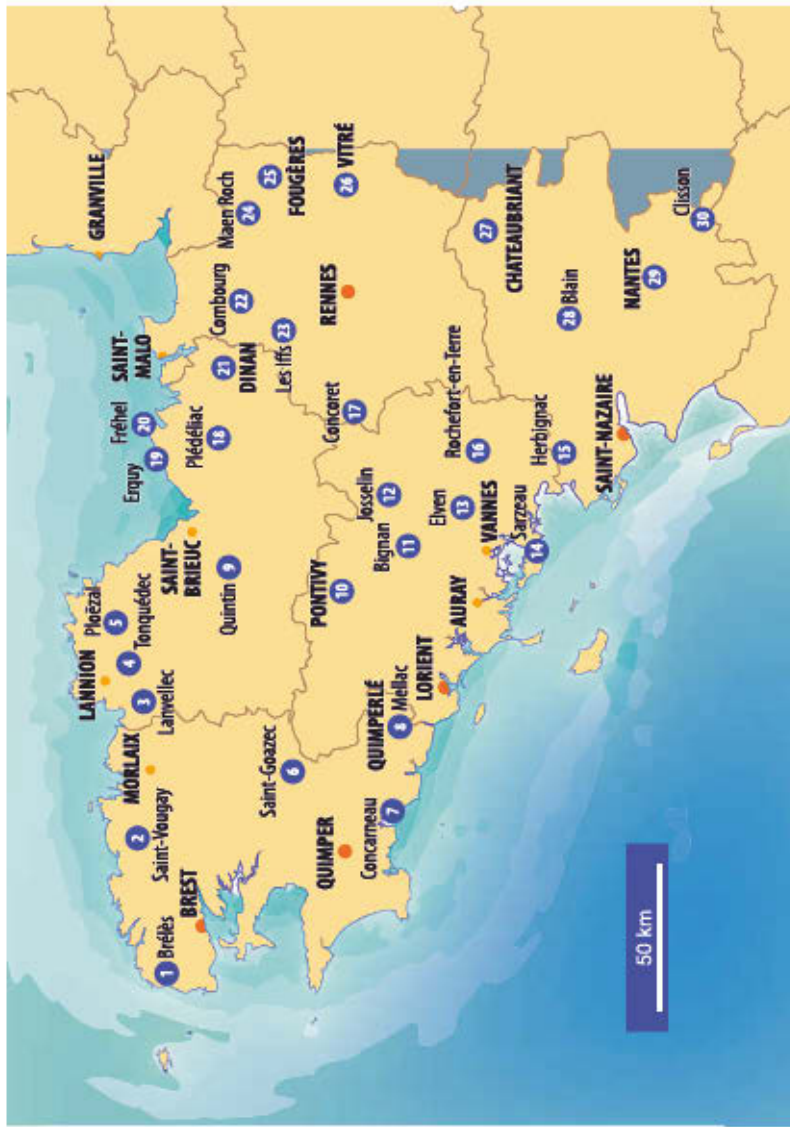
Alain Le Borgne

CHÂTEAUX^À DE BRETAGNE

AUTOUR DE 30 SITES D'EXCEPTION

30 balades

Éditions **QUEST-FRANCE**



SOMMAIRE

Introduction - 4

1 Autour de Brélès - 6

2 Circuit de Kerjean à Saint-Vougay - 10

3 Circuit de Kerrous à Lanvellec - 14

4 Château, bois et chapelles
à Tonquédec - 18

5 Le domaine de la Roche Jagu - 22

6 Le chemin de Trévarez à
Châteauneuf-du-Faou - 26

7 Entre le château de Kériololet et
l'étang de Moros - 30

8 Circuit de Kernault à Mellac - 34

9 Circuit découverte de la cité de
Quintin - 38

10 Autour du château des Rohan
à Pontivy - 42

11 Circuit de Kerguéhennec
à Bignan - 46

12 Patrimoine de Josselin - 50

13 Circuit des tours d'Elven - 54

14 Autour du château de Suscinlo - 58

15 Ranrouët, sentinelle des marais
à Herbignac - 62

16 Le tour de Rochefort-en-Terre - 66

17 Circuit du Château de Comper - 70

18 Les rives de l'Arguenon
à Plédéliac - 74

19 Circuit de Bienassis - Saint-Pabu
à Erquy - 78

20 Du cap Fréhel au fort la Latte - 82

21 Dinan la cité médiévale - 86

22 Autour du château de Combourg - 90

23 Circuit de Montmuran aux Iffs - 94

24 La marche des Châteaux à
Saint-Brice-en-Coglès - 98

25 Circuit découverte de Fougères - 102

26 Circuit du Pré des Lavandières à
Vitré - 106

27 Le sentier des Clochers à
Châteaubriant - 110

28 Le circuit des Sites à Blain - 114

29 Le Voyage à Nantes - 118

30 Au cœur de Clisson - 122

Informations touristiques - 126

Remerciements - 128

CIRCUIT DE KERGUÉHENNEC À BIGNAN

13 KM

BALADE T1

MOYEN

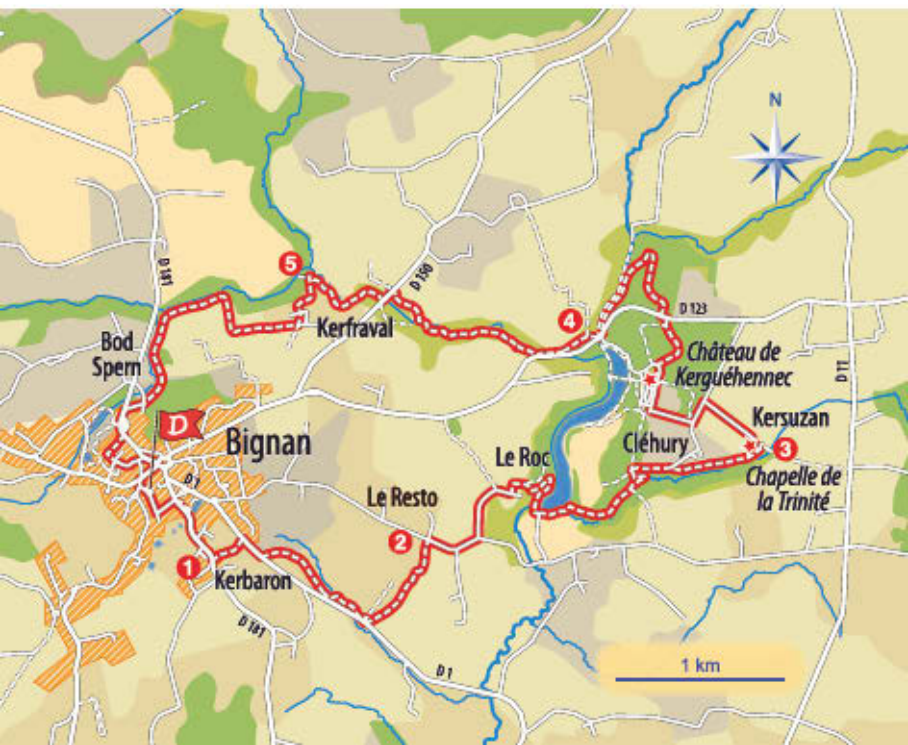


3 H 30



JAUNE

Bignan est une petite commune rurale du centre du Morbihan. C'est dans cette campagne paisible qu'est situé le prestigieux château de Kerguéhennec. Cette balade vous mènera par de jolis sentiers jusqu'au domaine qui accueille un centre d'art contemporain. Prévoyez du temps afin de découvrir les différentes œuvres installées dans le parc.





Le château de Kerguéhenec. © ABDrone

DU BOURG AU DOMAINE KERGUÉHENEC PAR LA CAMPAGNE

D Du parking, empruntez la rue Yves-le-Thiels à gauche, continuez à gauche. Au « cédez le passage », virez à droite. Passez devant l'étang, laissez l'allée du Pont-Bellec à gauche.

1 À 100 m, enfoncez-vous à gauche dans le chemin qui part derrière une maison. Vous débouchez sur la D1. Longez-la à droite sur 150 m et empruntez la voie sans issue à gauche. Juste avant de retrouver la D1, bifurquez dans le sentier à gauche. Vous traversez un sous-bois et parvenez à nouveau la D1 que vous longez sur 30 m avant de pénétrer à gauche dans un sous-bois. Montez jusqu'à rejoindre une route au niveau du terrain de football.

2 Tournez à droite. Laissez une route à droite et, à la fourche, poursuivez à gauche vers le Roc. Avant la ferme, prenez le sentier à gauche et revenez par la droite vers l'étang du domaine de Kerguéhenec. Au niveau du moulin du Roc, poursuivez le long de l'étang, passez un ruisseau et montez à droite. Vous passez devant plusieurs œuvres. Au niveau des Sept colonnes, poursuivez à droite. À la fourche, continuez à droite vers la chapelle de la Trinité.

3 Remontez la route. À l'intersection, virez à gauche vers l'entrée du domaine. Rejoignez le château. À l'arrière, prenez le sentier vers le bois. Poursuivez jusqu'à la D123. Longez-la à gauche sur 30 m et prenez l'allée à droite. Vous descendez vers la Clae et le parking.



LE CENTRE DE L'IMAGINAIRE ARTHURIEN

« Le château de Comper, érigé par Dionas, père de Viviane, se reflète dans l'étang où la fée éleva Lancelot en son palais de cristal. » C'est sur ce site éminemment emblématique qu'est installé le Centre de l'imaginaire arthurien. Ce centre se définit « comme gardien du temple des mondes légendaires ». Le Centre arthurien organise des spectacles et propose de nombreuses animations en lien avec le monde celtique. Cette ancienne forteresse du XIII^e siècle, partiellement rénovée au XX^e siècle, accueille aussi des expositions sur les différents thèmes que véhicule l'imaginaire de Brocéliande. C'est également un point de départ pour les balades guidées à la découverte des grands sites mythiques de la forêt. Le Centre de l'imaginaire arthurien est ouvert toute l'année (au château de Comper, de mars à septembre, à la Maison des légendes à Concoret, d'octobre à mars), tél. 02 97 22 79 96.

La Dame du Lac.

© Alain Le Borgne



prenez la digue sur l'étang de Comper. Dans le virage, laissez une route à gauche et prenez tout de suite le chemin qui s'enfonce à gauche dans le bois. Poursuivez tout droit jusqu'à rejoindre une route forestière.

3 Bifurquez à gauche. À 500 m, laissez le chemin en face, continuez sur la gauche. Faites un aller-retour jusqu'au site des Trois Roches, revenez sur vos pas et empruntez le sentier qui s'enfonce dans le bois. Vous croisez un chemin, virez ensuite à gauche et rejoignez sur la droite le site du Point

Clos (ancien camp d'aviation du début du XX^e siècle). Traversez à nouveau la D773 et prenez la petite route en face.

4 À la première fourche, tournez à gauche et à droite à la seconde. À l'intersection, continuez à droite et au carrefour prenez tout droit jusqu'à l'orée du bois. Descendez le chemin à gauche en lisière de bois. Vous traversez un chemin d'exploitation, continuez en face. À la route, bifurquez à gauche puis à droite à l'intersection pour rallier Concoret.

LES TROIS ROCHES DE TRÉBRAN

À l'écart du chemin, les trois gros blocs de pierre alimentent l'imaginaire. Ces roches seraient identifiées comme étant des monolithes en poudingue, une roche sédimentaire que l'on trouve en bordure de la forêt de Brocéliande, mais pas sur le sol de schiste rouge de Trébran. L'interprétation la plus « plausible » serait donc la suivante : ce sont trois fées qui auraient transporté ces pierres pour participer à la construction du Mont-Saint-Michel. En cours de route, elles auraient appris que les travaux étaient achevés, elles auraient alors laissé tomber les trois pierres là où elles se trouvent aujourd'hui !



**Les trois
roches de
Trébran**
© Alain Le
Borgne



Le chêne de Merlin.

© Alain Le Borgne

INFORMATIONS PRATIQUES

Accès : sur la D166 entre Saint-Méen-le-Grand et Ploërmel. Au niveau de Mauron, empruntez vers l'est la D2 jusqu'à Concoret. À Concoret, garez-vous près de l'église.

À visiter : le château de Comper, tél. 02 97 22 79 96.

Bonne adresse : gîte d'étape Rando Accueil « Les Néfliers » à Mauron, tél. 02 97 22 90 42.

Informations touristiques : Destination Brocéliande, tél. 02 97 73 33 34, www.broceliande-vacances.com

CIRCUIT DÉCOUVERTE DE FOGÈRES

2,5 KM

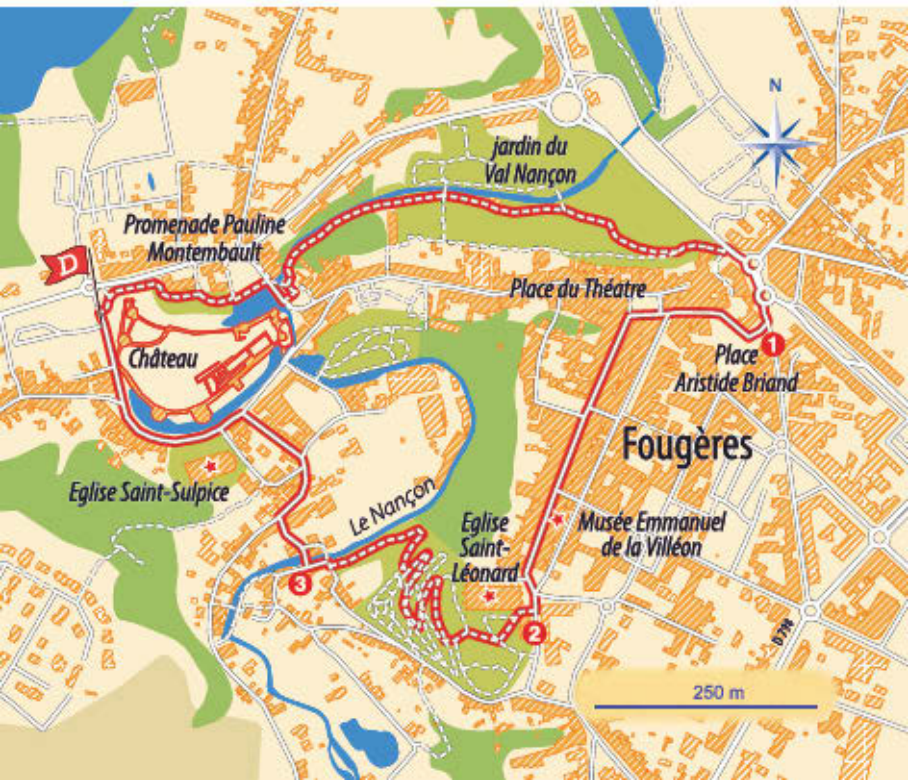
BALADE 25

FACILE



1 H 15

Par les allées des jardins du Val-Nançon, les rues de la ville haute et les ruelles du bourg Vieil, ce parcours vous mène à la découverte de Fougères, cité médiévale de Haute-Bretagne. En chemin, vous profiterez de beaux points de vue sur la cité ancienne et l'impressionnante forteresse.





Le château de Fougères. © Alain Le Borgne

LE VAL NANÇON ET LE CŒUR DE VILLE

D Du parking, traversez la rue et empruntez à gauche l'allée qui longe les douves du château. Bifurquez à droite par la promenade Pauline-Montembault. Vous rejoignez la place Pierre-Symon et l'entrée du château. Tournez à gauche de la place dans le sentier qui traverse les Jardins du Val-Nançon. Au bout, vous remontez jusqu'au boulevard Jacques-Faucheux (ancien maire de Fougères) au pied des remparts de la ville. Montez le boulevard à droite jusqu'au deuxième rond-point et continuez à droite vers la place Aristide-Briand.

1 Vous passez devant l'hôtel de la Belinaye, le palais de Justice, et empruntez la rue Porte-Roger. Vous rejoignez la petite place du Théâtre. Traversez la place et prenez la



Le Val-Nançon. © Alain Le Borgne

rue Nationale à gauche du théâtre. Vous passez devant l'office de tourisme. Vous gagnez la place Jean-Guêhenno située sur la droite. Vous découvrez le beffroi. Continuez la rue Nationale, vous remarquez au n° 32 la façade de style Renaissance de l'hôtel d'Anjou de la Garenne où habita Julie de Chateaubriand, sœur de l'écrivain.

Vous passez devant le musée Emmanuel-de-la-Villéon et parvenez ensuite à la place de l'Hôtel-de-Ville.

LES VIEUX QUARTIERS

2 Empruntez le passage entre l'église Saint-Léonard et la mairie pour entrer dans le Jardin public. Vous bénéficiez d'un



LES MARCHES DE BRETAGNE

Sur le plan militaire, les Marches de Bretagne définissaient une zone de quelques dizaines de kilomètres de large qui marquait la frontière entre le duché de Bretagne et le royaume de France. Dès le Moyen Âge, cette zone était jalonnée par de grosses et de plus petites forteresses, formant la première ligne d'un puissant système défensif. On comptait parmi ces

places fortes celles de Clisson, de Nantes, d'Ancenis, de Châteaubriant, de Vitré... et la plus imposante de toutes, le château de Fougères, constituant un remarquable ensemble médiéval qui s'étend sur 2 ha. La campagne de 1488 par les armées du roi de France marquera cependant, de manière définitive, la vulnérabilité de ce formidable dispositif de défense.



La tour de Coligny.

© Alain Le Borgne



LE BEFFROI DE FOGÈRES

Le beffroi est un des emblèmes de la ville. C'est le plus ancien de Bretagne. Son architecture est inspirée des beffrois flamands. Il fut construit en 1397 grâce aux dons de riches commerçants de la ville qui souhaitent affirmer leur pouvoir face à celui du clergé et du seigneur. Sur la cloche est gravée l'inscription « En 1397, les bourgeois de Fougères me firent et m'appelle Roland Chapelle ». On ne sait pas qui est ce Roland Chapelle, sans doute l'un des notables qui permirent l'édification de ce beffroi.

Le beffroi de Fougères.

© Alain Le Borgne



splendide panorama sur le château et les quartiers anciens de la ville. Par le sentier en lacets, descendez jusqu'à la sortie basse du Jardin pour gagner la rue des Vallées. Continuez jusqu'au pont sur le Nançon.

3 Passez la rivière et poursuivez par la rue des Tanneurs. Au bout, traversez à droite

la place du Marchix où vous découvrez quelques belles maisons anciennes à pans de bois. Remontez jusqu'au carrefour et suivez en face, légèrement sur la gauche, la rue de la Providence. Vous vous retrouvez au pied du château, virez à gauche rue le Boutellier pour rejoindre le parking.

INFORMATIONS PRATIQUES

Accès : à Fougères, gardez-vous sur le parking de la Poterne, au pied du château, boulevard Jacques-Faucheux.

À visiter : le château de Fougères (ouvert toute l'année, sauf en janvier), tél. 02 99 99 79 59. L'atelier-musée de l'Horlogerie à Fougères, tél. 02 99 99 40 98.

À visiter à proximité : le parc botanique de Haute-Bretagne (à 10 km de Fougères), tél. 02 99 95 48 32.

Informations touristiques : office de tourisme du Pays de Fougères, tél. 02 99 94 12 20, www.ot-fougères.fr

LE VOYAGE À NANTES

10 KM

FACILE



3 H



VERT

BALADE 29

Ce circuit est une version raccourcie du parcours urbain du Voyage à Nantes qui vous conduit à la découverte des sites incontournables de la ville de Nantes (patrimoine historique, lieux de création artistique, œuvres d'art...). Il se conclut par la visite de l'emblématique château des ducs de Bretagne. Vous suivez la ligne verte et vous vous laissez guider !





Le château de Nantes et le miroir d'eau. © r12010/Foto12.com

VERS L'ÎLE AUX MACHINES

D De la gare, prenez en face la rue Stanislas-Baudry. Prenez le temps de découvrir le jardin des plantes sur votre droite. Au bout de la rue, poursuivez en face rue Lorette de la Refoulais. À l'église Saint-Clément, bifurquez à gauche vers la place du Maréchal-Foch, puis la cathédrale Saint-Pierre. Traversez la place, continuez tout droit rue de Verdun.

1 Place du Pilon, continuez à droite rue de la Marne. Traversez le cours des 50-Otages. Place Royal, virez à gauche rue de la Fosse et, à 50 m, empruntez à droite le passage Pommeraye. Au bout, bifurquez à gauche rue Santeuil, puis à 30 m à droite rue Rameau. Tournez ensuite à droite rue Grétry puis à gauche rue Crébillon.

2 Traversez la place Graslin. Prenez face au théâtre la rue Piron. Passez le portail d'entrée du cours Cambronne et virez à droite rue de l'Héronnière. Après le parking de la médiathèque, descendez à gauche dans la petite rue d'Ancin. Vous débouchez qual de la Fosse, traversez et longez la Loire à droite par le mémorial de l'Abolition de l'esclavage.

3 Traversez le fleuve par le pont Anne-de-Bretagne. Traversez les jardins sur la droite et poursuivez par les quais. Vous passez près de la Grue Titan Jaune, longez le qual des Antilles, jusqu'au Hangar à Bananes. Revenez sur vos pas et prenez à droite le mail des Chantiers vers les Machines de l'île. Du parvis des Nefs, traversez le boulevard et prenez la rue La Noue-Bras-de-Fer. Au bout, prenez à gauche le qual François-Mitterrand.

AUTRES IDÉES DE BALADES DU MÊME AUTEUR



REMERCIEMENTS

L'auteur remercie les offices de tourisme et toutes les personnes qui ont contribué à la réalisation de ce guide.

Éditions **OUEST-FRANCE**
Rennes

Éditeur **Hervé Chirault**
Coordination éditoriale **Isabelle Rousseau**
Cartographie **Alban Le Pape**
Conception graphique **Studio graphique des Éditions Ouest-France**
Mise en page et photogravure **Graph&Ti, Rennes (35)**
Impression **SEPEC, Péronnas (01)**

© 2019, Éditions Ouest-France
Édilarge SA, Rennes
ISBN : 978-2-7373-7925-3
Dépôt légal : avril 2019
N° d'éditeur : 10020.01.02.04.19

Imprimé en France
www.editionsouestfrance.fr